

Voorgenomen beleid Koninklijk Mannenkoor La Bonne Espérance

Repetitielocatie:

We zullen nog steeds repeteren op onze huidige locatie, namelijk Unitas aan de Vlokhovenseweg. Ook dan zal de woensdagavond onze vaste repetitiedag zijn.

Ledenwerving:

We zullen in 2025 serieus werk gaan maken van het aantrekken van nieuwe leden. Hierbij denken we aan:

- Open repetities
- Concerten waarbij projectzangers kunnen deelnemen.
- Gratis zangles voor nieuwe leden.
- Doorzetten van La Bonne Gelegenheidskoor initiatief in andere vorm binnen reguliere koormomenten. Hierbij wordt gedacht aan een ensemble met wisselende samenstelling van 12 tot 16 zangers.
- Onderzoek naar opstarten Zangacademie La Bonne Esperance.
- Mogelijkheid onderzoeken naar Show Your Talent Concert voor Eindhovense talenten op elk muzikaal terrein.
- Invoeren Partijrepetities en inschakelen van een professionele zangpedagoog.
- Repetities in de diverse wijken worden onderzocht. Open repetities, vrije inloop, om zangers voor La Bonne te interesseren.
- Opnieuw contact met de Cultuur afdeling van ASML zoeken onder het motto van: “Wij willen uw zangers, niet uw geld”. We willen ons presenteren als optie om de introductie in de samenleving gemakkelijker te maken. Meerdere nationaliteiten, talen met Engels als verbindende taal, culturen verbinden. Andere vriendschappen laten ontstaan.

Optredens:

Ons streven is om twee grote concerten en een kerstconcert te programmeren. Naast het behoud van een deel van het oude repertoire, zullen we eigentijdse liederen gaan programmeren om een jongere doelgroep aan te spreken.

- In de zoektocht naar vernieuwing, ‘van optreden naar uitvoering’, is zijn Muziekcommissie en Concertcommissie continue op zoek naar vernieuwende en verfrissende ideeën om uitvoeringen aantrekkelijk(er) te maken voor publiek.
- We zoeken naar een andere invulling van het Goede Doel concert. In aansluiting op thema van 2024, mooie locatie, duidelijke doelgroep, gratis toegang voor die doelgroep, actieve deelname van het publiek (met name het mannelijke deel daarvan), met een collecte aan het eind van het concert met de opbrengst voor het Goede Doel in kwestie.
- Samenwerking zoeken met ‘minder voor de hand liggende’ partners uit Eindhoven, zoals een balletstudio, Westernsong koor, worden momenteel onderzocht.
- Het thema Musical wordt onderzocht, in een vernieuwende vorm. Een westernmusical.
- Er wordt actief gezocht naar Eindhovense locaties om winstgevende uitvoeringen / concerten te brengen.
- Samenwerking en fusie met andere mannenkoor worden onderzocht.
- Jong talent een podium geven i.s.m. bv CKE (de Eindhovense Muziekschool).
- Bijdragen aan de bruisende weekenden van het CKE
- Samenwerking met Lichtjesroute Eindhoven.
- Bijdragen aan de officiële bevrijding 80 jaar van Nederland.

30 juni 2024