

The flight song.

Steeds als wij dit lied zingen krijg ik een flash back. Misschien hebben meerdere van jullie dit ook. Een aantal jaren geleden werden wij uitgenodigd om op een bijeenkomst op de vliegbasis Eindhoven te komen zingen, ter gelegenheid van de herdenking van het MH17 drama. Ook zou er een herdenkingsteken worden onthuld. Bij het zingen komen dan de emotionele beelden terug die ik zie bij de terugkeer van de stoffelijke resten van de slachtoffers van de ramp in Oekraïne. Ik zie weer de vluchten met de stoffelijke resten landen op de vliegbasis Eindhoven. De kisten werden daarna ingetogen ceremonieel door militairen in de lijkwagens bijgezet. Die wagens vormden daarna een lange stoet op weg naar Hilversum. Langs de weg hadden heel veel Nederlanders zich verzameld om zo een haag te vormen. Nederland voelde zich een geheel. We zaten de hele tijd voor de buis gekluisterd om ook onze gevoelens te kunnen uiten. Het was belangrijk dat de slachtoffers weer een naam kregen en geïdentificeerd werden. De bijeenkomst op de luchthaven was eenvoudig gehouden en daarom ook zeer emotioneel. Bij het zingen kreeg ik tranen in mijn ogen en een brok in mijn keel. De tekst kwam zo mooi over. De nabestaanden hebben dit alles vol ontroering ervaren. Ze werden gesterkt in de kracht om het verlies te kunnen verwerken.

[2] Flight Song Text: Euan Tait (b. 1968)

- 1) All we are, we have found in song: you have drawn this song from us. Songs of lives unfolding fly overhead, cry overhead: longing, rising from the song within.
- 2) Moving like the rise and fall of wings, hands that shape our calling voice on the edge of answers you've heard our cry, you've known our cry: music's fierce compassion flows from you.
- 3) The night is restless with the sounds we hear, is broken, shaken by the cries of pain: for this is music's inner voice, saying, yes, we hear you, all you who cry aloud, and we will fly, answering you: so our lives sing, sing, wild we will fly, wild in spirit we will fly.
- 4) Like a feather falling from the wing, fragile as a human voice, afraid, uncertain, alive to love, we sing as love, afraid, uncertain, yet our flight begins as song.

1) Alles wat we zijn, hebben we gevonden in het lied: u hebt dit lied uit ons gemaakt. Lieder van ontwaakte levens ,vliegen opwaarts, roepen omhoog, verlangend , opstijgend uit het lied binnenin.

2) Bewegend als het op- en- neer gaan van vleugels. Handen die onze roepstem vormen; aan de grens van antwoorden hoort u ons geroep kende u ons geroep: het krachtige mededogen van muziek vloeit uit u.

3) De nacht is rusteloos met het geluid dat we horen ,is gebroken, geschud door de kreten van pijn: want dit is de innerlijke stem van de muziek.

Zeg ja, we horen je , al diegenen die hard roepen En we zullen vliegen om je te antwoorden: dus onze levens zingen, zingen , wild zullen we vliegen, wild in de geest zullen we vliegen

4 Als een veer die van de vleugel valt, fragiel als een menselijke stem,bang, onzeker. Levend om lief te hebben zingen we als liefde, bang en onzeker. Maar onze vlucht begint als lied.

